

GALERIAVERMEER

En
los
Brazos
del
Dolor..

Alfredo Srur
Anatole Saderman
Annemarie Heinrich
Cecilia Szalkowicz
Félix Niikado
Florencia Blanco
Geraldine Lanteri
Guillermo Ueno
Humberto Rivas
Juan Di Sandro
Lucila Rivas
María Burgos Oviedo
Sameer Makarius
Sara Sahores
Tamara Goldenberg
Tirco Matute

Curador: Bruno Dubner

JUNIO / JULIO 2026

A la palabra carrera en relación al Arte la despreciamos.

Personas a látigo, golpeándose con los codos entre si, vienen hacia nosotros.

El inglés distingue bien esta aberración: carrera de caballos es race, el hacer de un artista sostenido en el tiempo es career.

Un trayecto, como el de la flecha subsumida al vaivén de un viento que pasaba por ahí.

La flecha es asunto de Cupido.

En la herida recibida ninguna voluntad triunfa; queda preguntarse, aturdido, por la incisión fatal.

Así como quien desea, quien al Arte se encomienda nada decide.

Hemos sido flechados.

Los heridos, orgullosos, le decimos no a la estupidez, a lo barato y al embrutecimiento adrede.

La vileza como bandera jamás.

Para nosotros la sangre, el ardor iridiscente, el apetito por la aventura; somos arrebatados a sabiendas.

Los abismos nos convocan.

Entre ayer y mañana, entre el rapto y el desvío, sabemos que la noche nos pertenece.

Bruno Dubner, Bs. As., Otoño de 2026

Agradecimientos:

A los artistas por su gracia y generosidad, a Tomás Goycochea por la invitación a curar esta exhibición, a Mercedes Claus por el resplandor, a la Galería Vasari por las obras prestadas y a Karina, por todo, siempre.

En los brazos del dolor es una canción de Los Twist perteneciente al disco *La máquina del tiempo*. La voz cantante es de Hilda Lizarazu, también fotógrafa y creadora de la banda Man Ray.

Alfredo Srur / Anatole Saderman / Annemarie Heinrich / Cecilia Szalkowicz / Félix Niikado / Florencia Blanco / Geraldine Lanteri / Guillermo Ueno / Humberto Rivas / Juan Di Sandro / Lucila Rivas / María Burgos Oviedo / Sameer Makarius / Sara Sahores / Tamara Goldenberg / Tirco Matute



Alfredo Srur, *Tumba de William Henry Fox Talbot*

2016 Fotografía. Impresión desde negativo fotográfico blanco y negro formato medio sobre papel baritado FB gelatino-bromuro de plata. Toma directa.

40 x 40 cm. 1/11 + 2 P/A

3500 USD

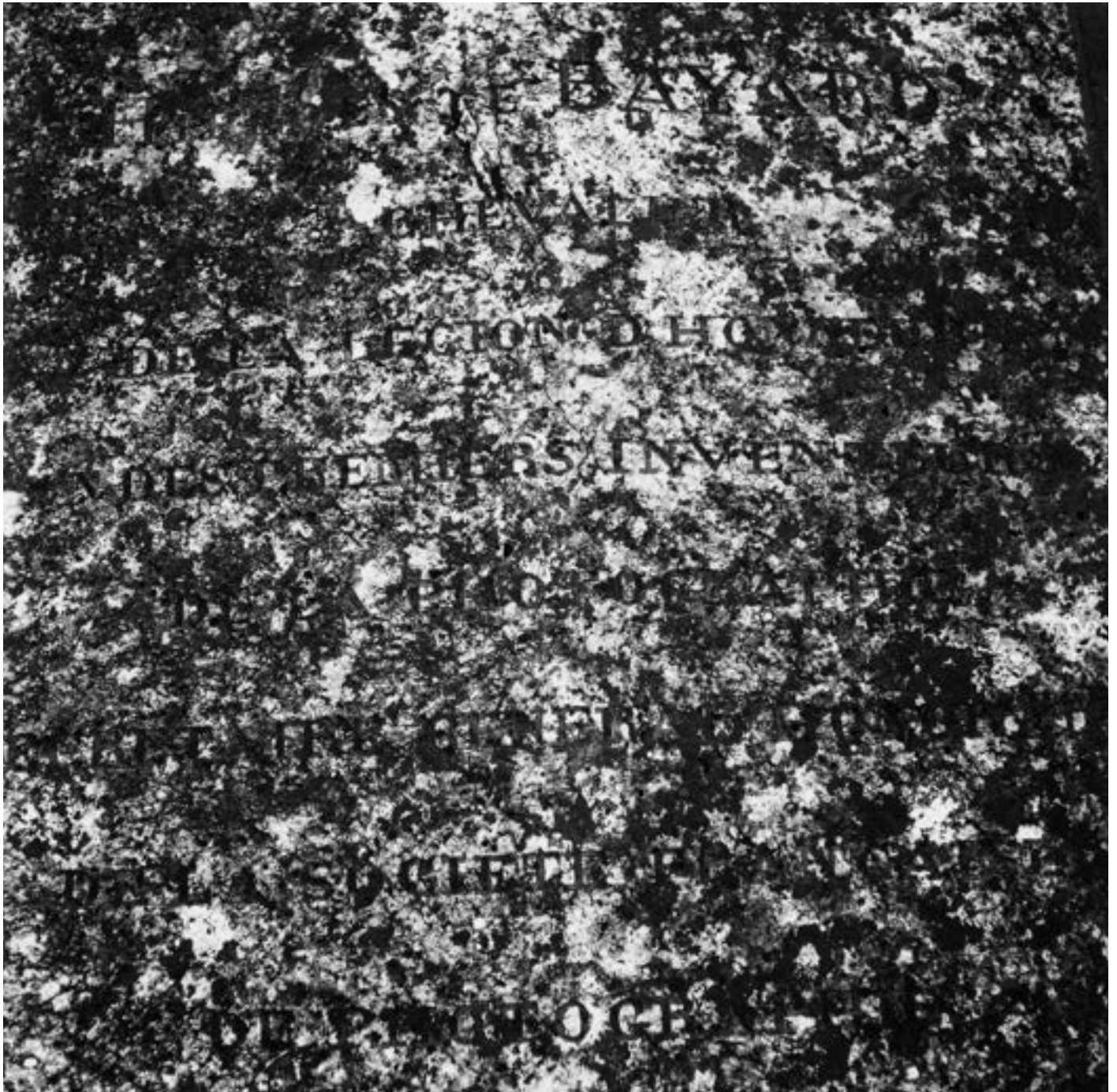


Alfredo Srur, *Lápida original de Jacques-Mandé Daguerre*

2025 Fotografía. Impresión desde negativo fotográfico blanco y negro formato medio sobre papel baritado FB gelatino-bromuro de plata. Toma directa.

40 x 40 cm. 1/11 + 2 P/A

3500 USD



Alfredo Srur, *Lápida Hippolyte Bayard*

2014 Fotografía. Impresión desde negativo fotográfico blanco y negro formato medio sobre papel baritado FB gelatino-bromuro de plata. Toma directa.

40 x 40 cm. 1/11 + 2 P/A

3500 USD



Alfredo Srur, *Tumba de Hércules Florence*

2015 Fotografía. Impresión desde negativo fotográfico blanco y negro formato medio sobre papel baritado FB gelatino-bromuro de plata. Toma directa.

40 x 40 cm. 1/11 + 2 P/A

3500 USD



Anatole Saderman, *Noemi Gerstein*

c.1952 Gelatina de plata sobre papel (Vintage print)

9 x 17 cm.

5000 USD



Anatole Saderman, *Quai de la Tournelle, Paris.*
c.1982 Gelatina de plata sobre papel (Vintage print)
30 x 39,5 cm.
7500 USD



Anatole Saderman, *Una Sonrisa*

Gelatina de plata sobre papel (Vintage print)

27,8 x 23 cm.

5000 USD



Annemarie Heinrich, *Desnudo XVII*

1950 Gelatina de plata sobre papel (Vintage print)

29 x 21 cm.

20000 USD



Annemarie Heinrich, *Fauno, Serie Tabaris*

1938 Gelatina de plata sobre papel (Vintage print)

20,5 x 27,5 cm.

20000 USD



Annemarie Heinrich, *Manos yacentes (Guillermo Facio Hebequer en el féretro)*

1935 Gelatina de plata sobre papel (Vintage print)

23 x 29 cm.

8000 USD



Cecilia Szalkowicz, *s/t*

2008-2012 Fotografía. Impresió n Giclée sobre papel de algodón.

50 x 40 cm. Edición de 5 + 2 P/A.

3500 USD



Cecilia Szalkowicz, *s/t*

2010-2012 Fotografía. Impresión Giclée sobre papel de algodón.

50 x 40 cm. Edición de 5 + 2 P/A.

3500 USD



Cecilia Szalkowicz, *s/t*

2014-2026 Fotografía. Impresión Giclée sobre papel de algodón.

40 x 30 cm. Edición Única.

4000 USD



Cecilia Szalkowicz, *Las cosas (cortina)*

2010 Cortina de tela.

Medidas variables.

8000 USD



Félix Niikado, *Luz y lágrimas*

2025 Fotografía, copia única en papel FineArt Baryta Hahnemüle.

40 x 50 cm. Serie de 2: Copia única + P/A.

400 USD



Félix Niikado, *Lo lamento*

2023 Fotografía, copia única en papel Luster de Epson.

13,5 x 18 cm.

Serie de 2: Copia única + P/A.



Florencia Blanco, *Ángeles*

2001 Fotografía. Copia vintage. Toma directa, negativo color.

30 x 40 cm. Serie de 25 copias.

1100 USD



Florencia Blanco, *Fotógrafo y quinceañera*

2000 Fotografía. Copia vintage. Toma directa, negativo color.

30 x 40 cm. Serie de 25 copias.

1100 USD



Florencia Blanco, *Estudiantes*

2000 Fotografía. Copia vintage. Toma directa, negativo color.

30 x 40 cm. Serie de 5 copias.

1100 USD



Florencia Blanco, *Dormido en el río Vaqueros*

2001 Fotografía. Copia vintage. Toma directa, negativo color.

46 x 70 cm. Serie de 10 copias.

1500 USD



Geraldine Lanteri, s/t (*de la serie Negocios Cerrados*)

2001-2004 Fotografía. Copias Fine Print

20 x 30 cm. 2 P/A.

5000 USD



Geraldine Lanteri, s/t (*de la serie Negocios Cerrados*)

2001-2004 Fotografía. Copias Fine Print

20 x 30 cm. 2 P/A.

5000 USD



Geraldine Lanteri, s/t (*de la serie Negocios Cerrados*)

2001-2004 Fotografía. Copias Fine Print.

20 x 30 cm. 2 P/A.

5000 USD



Geraldine Lanteri, s/t (*de la serie Negocios Cerrados*)

2001-2004 Fotografía. Copias Fine Print

20 x 30 cm. 2 P/A.

5000 USD



Geraldine Lanteri, s/t (*de la serie Negocios Cerrados*)

2001-2004 Fotografía. Copias Fine Print

20 x 30 cm. 2 P/A.

5000 USD



Geraldine Lanteri, s/t (*de la serie Negocios Cerrados*)

2001-2004 Fotografía. Copias Fine Print

20 x 30 cm. 2 P/A.

5000 USD



Guillermo Ueno, *s/t*

2023 Fotografía.

20 x 25 cm.

800 USD



Guillermo Ueno, *s/t*

2015 Fotografía.

25 x 25 cm.

800 USD



Humberto Rivas, *s/t*

1978-1982 Gelatina de plata sobre baritado (copia de época)

24 x 24 cm.

11000 USD



Humberto Rivas, *s/t (Bar Gomis, Barcelona)*

1984 Gelatina de plata sobre baritado (copia de época)

26 x 31 cm.

11000 USD



Juan Di Sandro, *Féretro al llegar al Palacio del Congreso Nacional. Velorio de Eva Perón.*

1952 Gelatina de plata sobre papel (Vintage print)

26,4 x 39,4 cm.

7500 USD



Juan Di Sandro, *Función de gala en el teatro Colón*

1935 Gelatina de plata sobre papel (Vintage print)

28,5 x 39 cm.

7500 USD



Lucila Rivas, *s/t*

2025 Fotografía, copia Inkjet sobre papel Photorag Baryta.

13,5 x 18 cm. Copia 1/3. + 2 P/A.

450 USD

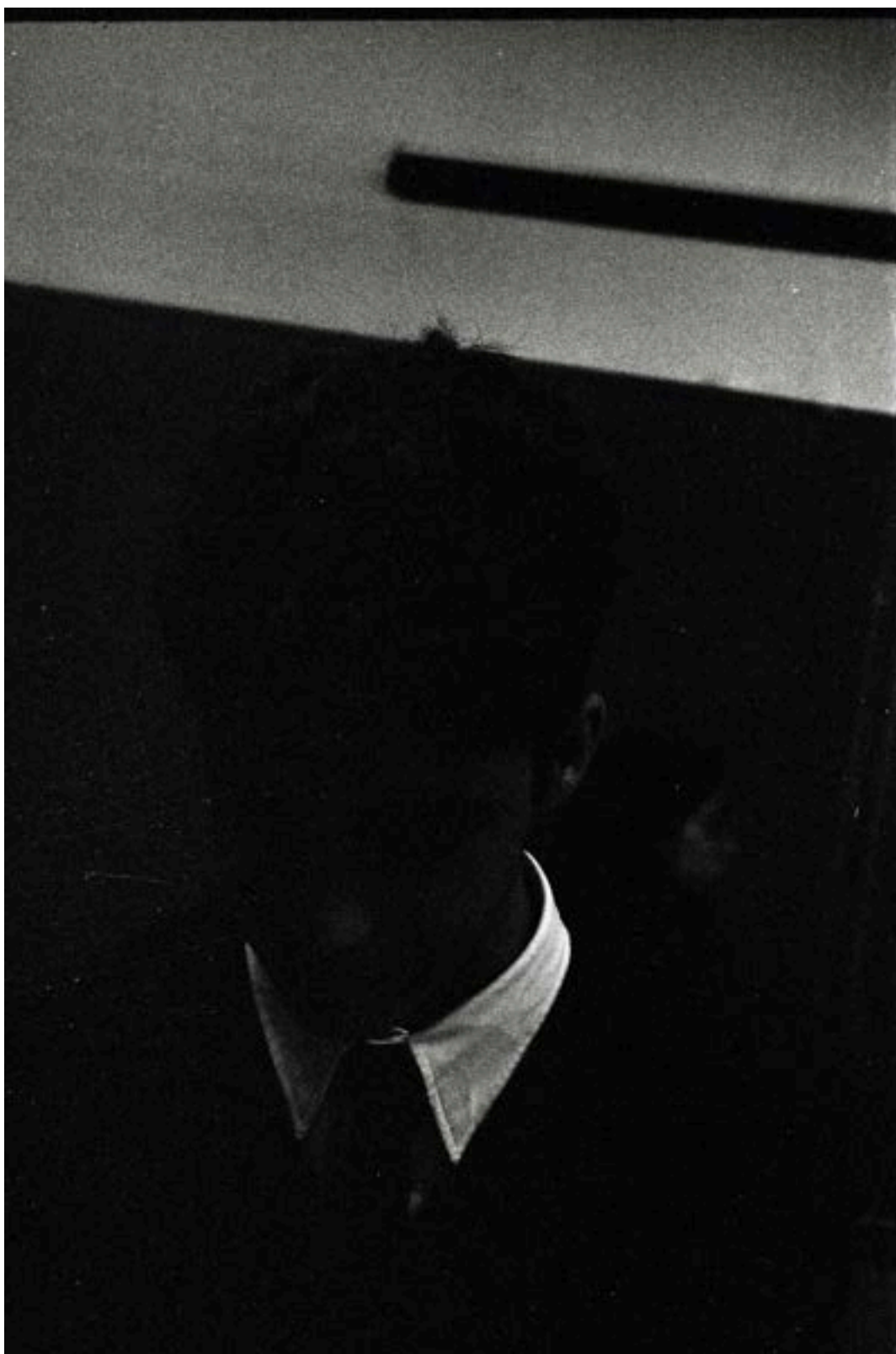


Lucila Rivas, *Sharon*

2019 Fotografía, copia Inkjet sobre papel Photorag Baryta.

10 x 15 cm. Copia 1/2. + 2 P/A.

400 USD

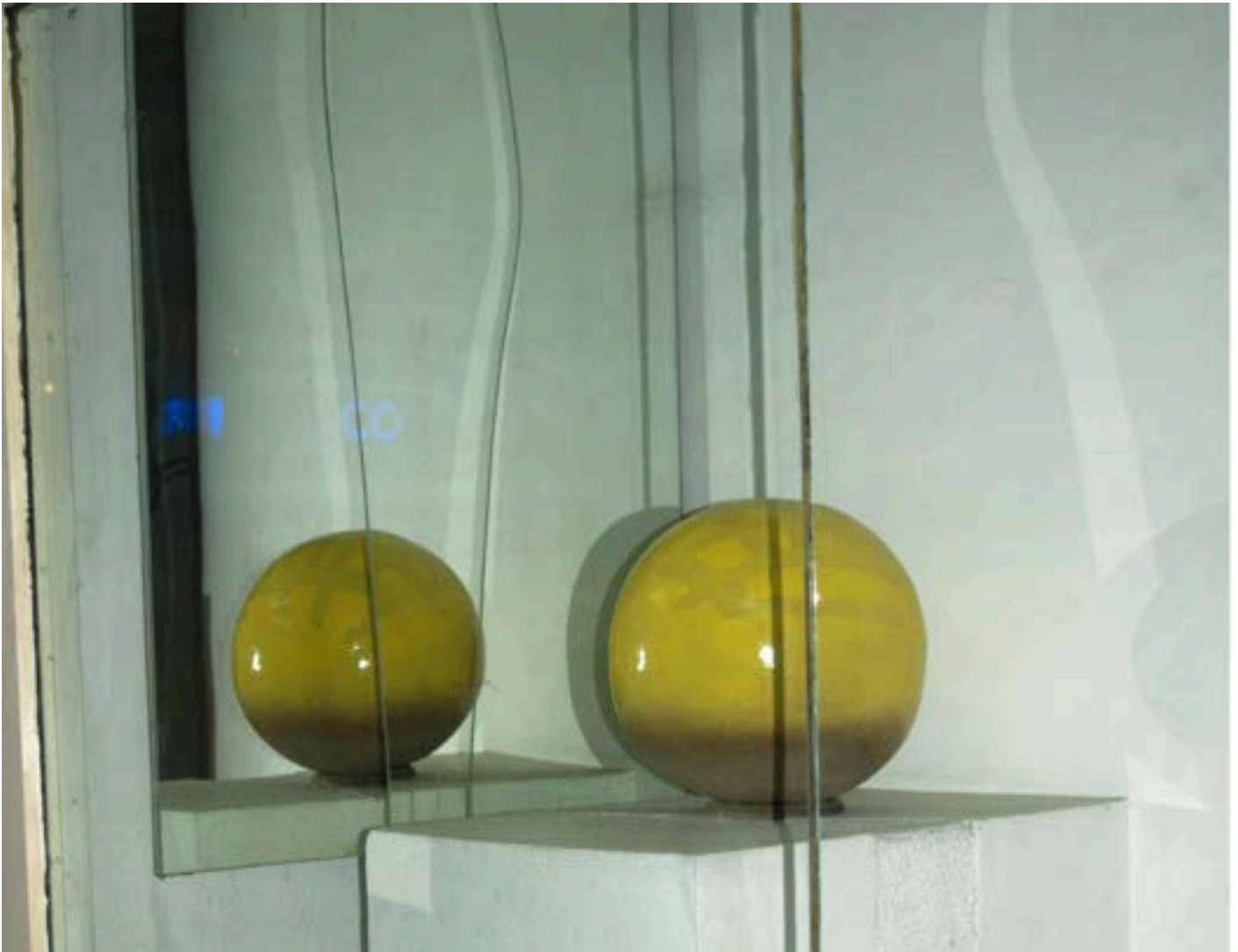


Lucila Rivas, *s/t*

2016 Fotografía, copia Inkjet sobre papel Photorag Baryta.

15 x 10 cm. Copia 1/2. + 2 P/A.

400 USD



María Burgos Oviedo, *De todas maneras*

2023 Fotografía digital

20 x 26 cm. Serie de 5 + 2 P/A.

500 USD



María Burgos Oviedo, *Martinis de plástico*

2023 Fotografía digital

75 x 100 cm. Serie de 5 + 2 P/A.

800 USD.



Sameer Makarius, *s/t*

Fotografía. Gelatina de plata sobre papel (Vintage Print)

21,5 x 28,5 cm.

6000 USD



Sara Sahores, *s/t (Meditations on the city / Las ciudades y los ojos)*.
2025 Fotografía. Polaroid original incrustada en placa de acero inoxidable
40 x 30 cm. Copia única.
1250 USD



Sara Sahores, *s/t (Meditations on the city / Las ciudades y los ojos)*.
2025 Fotografía. Polaroid original incrustada en placa de acero inoxidable
40 x 30 cm. Copia única.
1250 USD



Tamara Goldenberg, *Flores eternas*

2022 Fotografía. Impresión en cartón laminado, bolsa de polietileno.

31,5 x 31,5 cm.

200 USD



Tamara Goldenberg, *Tapas de vinilos*

2022 Fotografía. Impresión en cartón laminado, bolsa de polietileno.

31,5 x 31,5 cm.

200 USD



Tamara Goldenberg, *Tapas de vinilos*

2022 Fotografía. Impresión en cartón laminado, bolsa de polietileno.

31,5 x 31,5 cm.

200 USD



Tamara Goldenberg, *Tapas de vinilos*

2022 Fotografía. Impresión en cartón laminado, bolsa de polietileno.

31,5 x 31,5 cm.

200 USD





Tirco Matute, *s/t (de la serie Sol de noche)*

2025 Fotografía, impresión C-print sobre papel fotosensible, vidrio y fleje.

60 x 40 cm.

1800 USD



Tirco Matute, *s/t (de la serie Sol de noche)*

2025 Fotografía, impresión inkjet sobre papel fotográfico y stretch.

80 x 55 cm.

1800 USD



Tirco Matute, *s/t (de la serie Sol de noche)*

2025 Fotografía, impresión inkjet sobre papel fotográfico, stretch y cinta.

80 x 50 cm.

1800 USD



Tirco Matute, *s/t (de la serie Sol de noche)*

2025 Fotografía, impresión inkjet sobre papel obra, vidrio y fleje.

65 x 36,5 cm.

1800 USD

